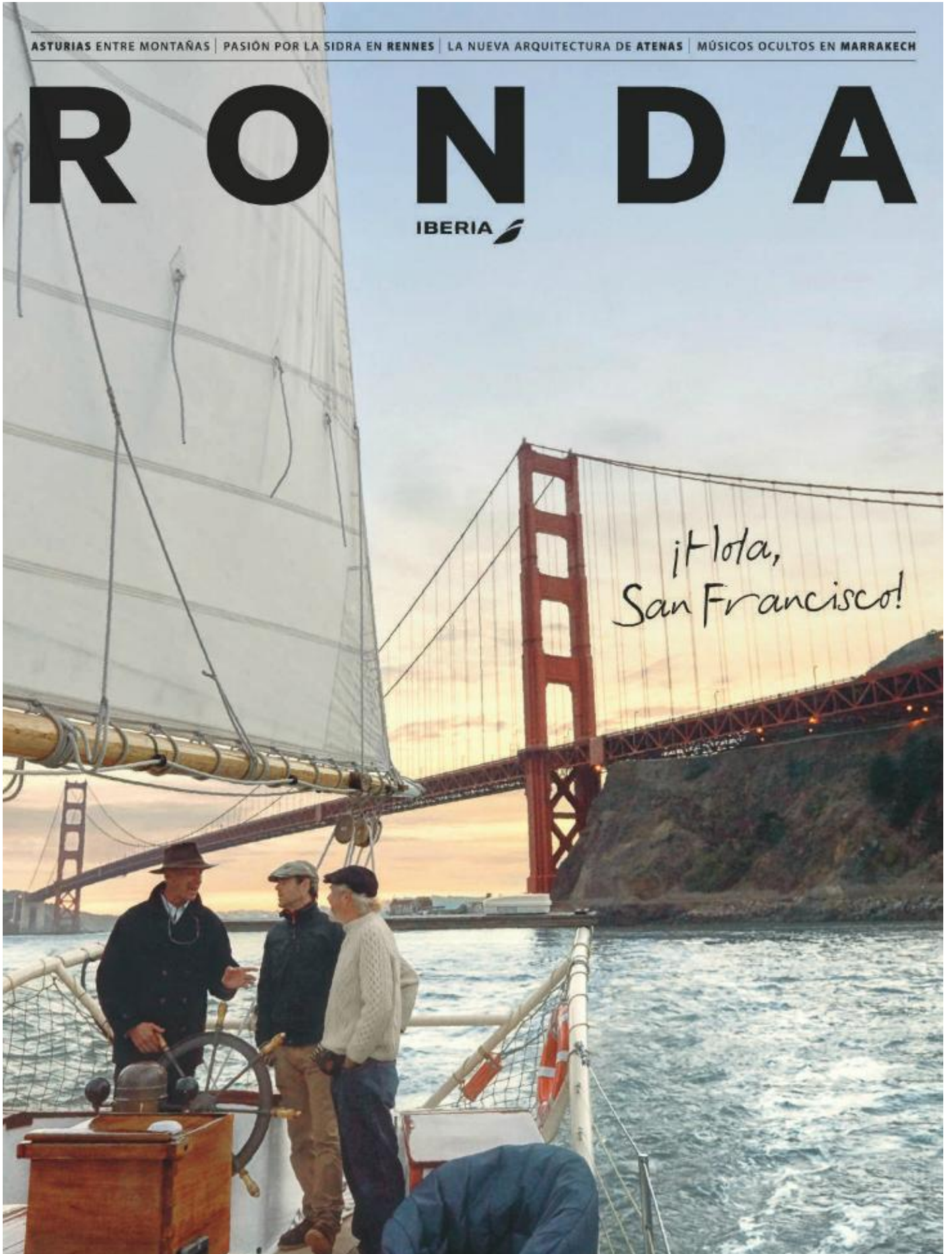


ASTURIAS ENTRE MONTAÑAS | PASIÓN POR LA SIDRA EN RENNES | LA NUEVA ARQUITECTURA DE ATENAS | MÚSICOS OCULTOS EN MARRAKECH

# R O N D A

IBERIA 

*¡Hola,  
San Francisco!*



## RUMBO OESTE HEADING WEST

No hay imagen más icónica de San Francisco que el puente Golden Gate, dos kilómetros de acero naranja que se pueden cruzar caminando, con la vista de la ciudad a la entrada de la bahía. Al otro lado, una reserva natural y la apacible localidad de Sausalito, hogar de artistas, hippies y gente que se puede permitir tener un barco para los ratos libres. De allí zarpa la goleta Freda B, parte de la flota de SF Bay Adventures. Esta empresa local ofrece recorridos como su Sunset Tour, algo más de dos horas de navegación de las que no se olvidan en el lugar que inspiró a Otis Redding su clásico *The Dock of the Bay* y donde Orson Welles filmó parte de *La dama de Shanghai*. Con dirección a la puesta de sol enmarcada por el puente, dejando atrás la isla de Alcatraz y los rascacielos de San Francisco, solo se escuchan las olas contra la proa y el viento contra las velas. Todos mudos.





Paul Dines, 53. Capitán de puerto de SF Bay Adventures

“Entre diciembre y abril se ve a las ballenas grises migrando hacia el sur y, en verano y otoño, a ballenas jorobadas y azules”

“Between December and April you can see grey whales migrating to the south and, in summer and autumn, the humpbacks and blue whales”



No image is more emblematic of San Francisco than the Golden Gate Bridge, more than two kilometres of orange steel that you can walk across, taking in the view of the city at the entrance of the bay. On the other side is a nature reserve and the laid-back town of Sausalito, home to artists, hippies and people who can afford to own a boat to enjoy in their spare time. The tall ship *Freda B* – part of the SF Bay Adventures fleet – sails from here. This local company offers trips, such as its Sunset Tour – a little more than two hours’ sailing round the site that inspired Otis Redding’s classic *The Dock of the Bay* and where Orson Welles filmed part of his movie *The Lady from Shanghai*. Facing the sunset, framed by the bridge, leaving behind the infamous island of Alcatraz and the skyscrapers of San Francisco, all you’ll hear is the waves against the bow and the whistle of the wind in the sails as everyone falls silent.

[sfbayadventures.com](http://sfbayadventures.com)